

RECOMENDACIONES PARA EL PROFESORADO PREVIAS A LA FORMACIÓN

Este año se ha planteado que el programa se realice a lo largo de un mínimo de dos sesiones de una hora.

Este documento tiene la intención de ser una breve introducción para quien tenga que llevar las sesiones en el que se explican los materiales que se acompañan y se recogen recomendaciones aportadas por monitorado con experiencia en estas formaciones con consejos, comentarios y ejemplos que han demostrado ser útiles en otras ocasiones.

Organización de la Unidad Didáctica

La Unidad Didáctica está compuesta por unos documentos comunes a todos los grupos y unos documentos específicos en función de la edad del grupo. Con grupos de 12 a 14 años, se elegirán los documentos para analizar el vídeo “Garena” y con grupos de más de 14 años, los documentos para trabajar con el vídeo “Inondik Inora”.

Esquema de la Unidad Didáctica	
(Documentos comunes)	
<ul style="list-style-type: none"> ○ Recomendaciones previas para el profesorado ○ Guía didáctica ○ Glosario de términos 	
(Documentos específicos) A elegir	
“Garena” (12 a 14 años)	“Inondik Inora” + de 14 años
<ul style="list-style-type: none"> ○ Presentación Garena ○ Ficha técnica de Garena ○ Dinámicas para Profesorado ○ Materiales para la realización de la dinámica 1 ○ Materiales para la realización de la dinámica 2 ○ Materiales para la realización de la dinámica 3 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Presentación Inondik Inora ○ Ficha técnica de Inondik Inora ○ Dinámicas para Profesorado ○ Materiales para la realización de la dinámica 1 ○ Materiales para la realización de la dinámica 2 ○ Materiales para la realización de la dinámica 3

La unidad didáctica está compuesta por diferentes documentos:

- 1- **Guía didáctica:** esta guía pretende dar una base teórica más amplia a los contenidos del programa. Se recomendará su lectura al alumnado una vez que hayan terminado las sesiones como material complementario, pero sería recomendable que el profesorado la lea antes de para tener un mayor conocimiento y poder dar unas respuestas más adecuadas a las preguntas que pudiesen surgir a lo largo de la formación.

- 2- **Glosario:** este pequeño glosario pretende reunir para su mejor localización los conceptos o términos más importantes.
- 3- **Presentaciones:** material para acompañar las sesiones en el que aparecen los conceptos básicos a conocer en cualquier formación sobre igualdad y género y los videos ganadores del concurso Beldur Barik 2011. Habrá un documento anexo para el profesorado con la explicación de cada diapositiva para que puedan explicar los conceptos de una forma clara.
- 4- **Fichas técnicas:** Esquema metodológico a seguir en las sesiones con el alumnado.
- 5- **Dinámicas:** fichas en las que vienen explicadas las diferentes dinámicas que pueden realizarse (a elegir dependiendo de las características del grupo) en relación a los temas tratados en los videos ganadores del concurso Beldur Barik 2011.
- 6- **Material dinámicas:** material necesario para realizar las diferentes dinámicas.

¿Qué nos podemos encontrar en una formación sobre igualdad y género?

1. **Prejuicios sobre el feminismo.** En los últimos años ha existido una tendencia a desprestigiar la ideología feminista. Mucha gente considera que el feminismo es lo contrario del machismo y que busca la superioridad de las mujeres sobre los hombres, aunque eso, de existir, sería el hembrismo. El feminismo es, según el diccionario, el movimiento que exige para las mujeres iguales derechos que para los hombres. Más correcto sería, incluso, hablar de feminismos, ya que al igual que en cualquier otra corriente ideológica existen diferentes formas de abordar la superación de las desigualdades.

No sólo algunas mujeres son feministas, hay algunos hombres que luchan a favor de igualdad y que también lo son. Estas personas entienden que la sociedad está compuesta por mujeres y hombres y es necesaria la participación de todo el mundo para conseguir la igualdad. Es importante que tanto las chicas como los chicos presentes en el aula sientan una identificación con los ejemplos y la materia tratada para superar la idea de que la igualdad “es cosa de chicas” y, además, ya está conseguida.

2. Justificación de la violencia.

- “Si las tías se dejan maltratar, será porque ellas quieren... si no quisieran, le dejarían”. La violencia es violencia porque no existe un consentimiento por parte de quien la sufre. En relaciones en las que las dos partes consienten y desean cierto nivel de agresión estaríamos hablando de otra realidad (somasoquismo), pero en el caso del maltrato, no se trata de un consentimiento, sino de una dificultad para darse cuenta de que se está siendo maltratada.
- “Ellas tienen la culpa” “si les gustan los chicos malos, ellas se lo han buscado”. La violencia no tiene justificación posible y la única persona responsable es siempre quien la ejerce.

3. **La guerra de sexos** (“vosotros sois unos cabrones”, “vosotras sois unas garras”). No hay dos mujeres iguales, lo mismo que no hay dos hombres iguales. Las

generalizaciones siempre son falsas (como que todas las rubias son tontas o todos los deportistas son tontos).

4. **Creer que las mujeres son igual de agresoras que los hombres** (“ellas sí que son malas”, “ellas nos utilizan”....). Hombres y mujeres pueden agredir a otras personas en diversos contextos, pero las estadísticas indican que existe una proporción muy diferenciada por la que los hombres son agresores en mucha mayor medida.
5. **No entender que la desigualdad de género es la que causante de la violencia contra las mujeres** (“¿pero esto que tiene que ver con la violencia?” “Ya somos iguales”, “las mujeres maltratan más”). En la base de cualquier tipo de violencia contra las mujeres, no sólo física, está el patriarcado que sitúa a mujeres y a hombres en diferentes posiciones en la sociedad, y que se ejemplifica en desigualdades variadas: diferentes trabajos y sueldos, diferente reparto de las tareas domésticas y cuidado de personas, diferente disfrute del tiempo libre, etc.

En lo relativo al comportamiento en el aula nos podemos encontrar con lo siguiente:

1. **Los chicos acaparan el tiempo para hablar mientras que las chicas tienden más a la escucha.** Hay que intentar favorecer que tanto chicas como chicos participen activamente y de forma equilibrada.
2. **Las personas con un discurso más vehemente o agresivo ganan protagonismo frente a las personas más empáticas y moderadas.** Aunque las personas más participativas pueden ayudarnos a agilizar o generar un ambiente de participación en el aula, hay que intentar que a quienes más les pueda costar participar lo hagan también.
3. **Debemos tener en cuenta que la violencia sexista, en sus múltiples expresiones, es un hecho estructural, que afecta con más o menos intensidad a prácticamente todas las chicas y mujeres en su vida cotidiana.** Tratarlo de esta forma, es fundamental, para que las personas que sean víctimas de una situación de violencia sexista de mayor intensidad y, o de forma continuada, no se sientan incómodas ni se avergüencen de su situación.