



1. Lehiaketaren helburuak

Beldur Barik programak Beldur Barik Jarrera! lehiaketaren 6. edizioa antolatu du. Lehiaketa honetan, emakumeek jasaten duten bereizkeria-egoerari aurre egiten dioten neska-mutilen arte-adierazpen mota oro onartu, baloratu eta bultzatzen da. Lan horiek errespetuan, berdintasunean, askatasunean, autonomian, erantzukizunean eta indarkeria sexistaren gaitzespen irmoan oinarritutako jokabide eta jarrerak izan behar dira.

Parte hartzen duten proiektuek Beldur Barik jarrera islatu behar dute. Emakumeen aurkako indarkeria mota guztiak gainditzeko, eta harreman askeak, errespetuzkoak, parekideak, anitzak eta ez-sexistak eraikitzeke konpromiso pertsonal eta kolektiboa erakutsi behar dute. Kalitate tekniko edo artistikoaren gainetik, mezuaren kalitatea baloratuko da, nesken ahalduntzetik gogoetak eta eztabaidak sortzeko gaitasuna, eta mutilen konpromisoamatzismoaren aurka.

Zer da Beldur Barik Jarrera?

1.- Emakumeen aurkako indarkeria mota guztiak gainditzeko, eta harreman libre, errespetuzkoak, parekideak, anitzak eta ez-sexistak eraikitzeke konpromiso pertsonal edo kolektiboa.

2.- Neskak ahalduntzea eta beraien autodefentsarako gogoetak zein eztabaidak sortzen dituzten mezuak.

3.- Mutilek, banaka nahiz taldean, ezberdintasunezko eta indarkeriazko egoeren aurrean jarrera aktibo eta konprometitu dutela erakusten dituzten mezuak. Sexismoaren aurkako jarrera aktiboa eta arduratsua sustatzen dituzten mezuak, korporatibismo maskulinoarekin haustearekin batera.

4.- Indarkeriaz hitz egiterakoan, estereotipoak gainditu behar dira. Hau da, ez da bikotekidearengandik edo bikotekide ohiarengandik datorren indarkeria fisikoaz bakarrik hitz egin behar. Balioetsiko da jende gazteak egunerokoan bizi dituen indarkeria sexistaren adierazpenak, testuinguruak eta espazioak identifikatzea.

5.- Beldur Barik Jarrera proposatzea indarkeria matxistaren aurrean, drama, sentsazionalismoa edota emakumeak biktima baliogabetu gisa aurkezten dituzten mezuak gaindituta.

6.- Ikusgarri egitea ezberdintasunak indartzen dituzten faktoreak, eta baita kultura matxistak erabiltzen dituen indarkeria mota desberdinak ere.



7.- Estrategia argiak proposatzea ezberdintasunei zein indarkeria sexistari aurre egiteko.

8.- Originalak izan behar dira, bai tonuan, bai gaian, bai mezua emateko moduan.

Adierazpen artistiko mota oro onartuko da, baldin eta ikus-entzunezko formatuan aurkezten bada: flashmob, kamera aurrean errezitatutako poemak edo irakurritako gogoeta-testuak, argazkiak, argazki-muntaiak, fotonobelak, lipdubak, dantza, film laburrak, animazio proiektuak, proiektuak edo artelanak bideoan aurkeztea, performanceak eta kaleko esku hartzeak, etab.

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Lehiaketaren helburua:

Errespetuan, berdintasunean, askatasunean eta autonomian, erantzukidetasunean eta indarkeria tinko baztertzean oinarritutako jarrera eta jokabideak hartuta emakumeenganako egungo desberdintasun-egoerari neska-mutilek aurre nola egiten dieten erakusten dituzten **adierazpen artistikoak aitortu, baloratu eta bultzatzea.**

2. Parte hartzaileak

Euskal Autonomia Erkidegoko 12 eta 26 urte arteko neska-mutilek parte hartu ahal dute, bi kategoriatan:

1. kategoria: 12 – 17 urte

2. kategoria: 18 – 26 urte

Banaka zein taldeka parte hartu ahal da, ikastetxe gisa, ikasgela gisa edo elkarte gisa.

Taldeko norbaitek 18 urte edo gehiago baditu, proiektua 2. kategorian sartuko da zuzenean.

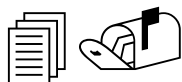
Lehiaketan aurkezten diren 18 urtetik beherako gazteek oinarri hauetako **1. edo 2.**

eranskina bete eta aurkeztu behar dute. **(informazio gehiago oinarrietako 5. puntuan).**



Aurkeztu daitekeen proiektu kopurua

Pertsona eta talde bakoitzeko, gehienez, 3 proiektu aurkeztu daitezke.



Aurkezten diren proiektuek bete behar dituzten baldintzak

Proposamenek lehiaketaren helburuari erantzun behar diote: indarkeria sexista prebenitzea. Proposamenen edukiek helburuarekin zerikusirik ez badute, edo horren aurka egin zein kalterakoak badira, lehiaketaren antolatzaileek lana ez onartzea erabaki dezakete.

Proposamenak originalak izan behar dira, hau da, inori plagiatu edo kendu gabekoak. Horren susmorik badago, autoretza frogatzeko eskatu ahalko da.

Proiektuak ezin izango dira izan beste jaialdi edo lehiaketa batzuetara aurkeztutakoak.

Piezak euskaraz, gaztelaniaz, bietan, edo beste hizkuntza batean aurkeztu ahal dira (azken kasu horretan, euskarazko edo gaztelaniazko azpтитuluekin).

Proiektuek gehienez 5 minutu iraungo dute, kreditu-tituluak barne.

Musika edota irudiak erabiliz gero, egile-eskubiderik gabekoak erabiltzea gomendatzen da (hau da, copyleft lizentzia daukatenak, edo zuek sortuak direnak). Egile-eskubideak dituzten abestiak edo irudiak erabiliz gero, parte hartzaileak bere gain hartuko ditu bideoa igo deneko plataformak edo autoretza eskubideak dituenak bideoaren aurka hartutako neurriak. Era berean, egiaztatzen bada jabetza intelektualaren araudiaren urraketa sortu dela, antolakuntzak lana ez onartzea erabaki dezake.

Proiektu guztiak ikus-entzunezko formatuan aurkeztu behar dira, bideo-plataforma baterako esteka bat jarritz (Youtube edota Vimeo).

Eskakizunak:

- Tolosa eta Tolosaldeako 12 eta 26 urte arteko neska-mutilak.
- Proposamenak banaka edo taldean aurkez daitezke (taldeen kasuan, gutxienez neska batek parte hartuko du), ikastetxe gisa edo ikastetxeko ikasgela gisa.
- Proposamen kopuruari dagokionez ez dago mugarik.
- Lanak edozein hizkuntzatan aurkeztu daitezke, betiere, euskarara egindako itzulpena erantsiz gero.
- Gaien planteamenduan izandako jarrera eta originaltasuna, estilo eta generoen ugaritasuna eta hizkuntza eta irudi ez-sexistak erabiltzea hartuko da kontuan, ohiko estereotipo maskulino eta femeninoak gaindituz.
- Lehiaketatik kanpo geratuko dira eduki, hizkuntza, irudi edo mezua dela eta sexuagatik baztertzailak izan daitezkeen proposamenak, iraingarriak izan daitezkeenak, hirugarren batzuen sentsibilitatea iraindu edo eskubideak urra ditzaketenak.

Modalitateak:

Beldur Barik jarrera erakusten duten **edozein adierazpen mota:** ekintzak, ideiak, bideoak, kontzeptuak, argazkiak, proiektuak, proposamenak, musika, poesia, eskultura, dantza, animazioak, performanceak, ilustrazioak, gogoetak, diseinuak, instalazioak eta abar.

5. Nola parte hartu

Deialdi honetan parte hartu nahi duten pertsonak osorik bete beharko dute www.beldurbarik.org webgunean dagoen formularioa (lehiaketaren atalean, oinarri hauekin batera). Behin formularioa beteta eta plataforma bidez igorrita, mezu bat azalduko da WEB gunean adieraziz izen ematea modu egokian egin dela. Horretaz gain, erantzun automatikoa bidaliko da erraztutako email helbidera baieztatzeko lana jaso dela.

Dena den, lehiaketan parte hartzeko baldintza guztiak betetzen direla egiaztatu arte (lehiaketako oinarrien 4. atala), Beldur Barik Jarrera! -ko antolatzaileek ez dute lana Beldur Barik webgunean ez eta sare sozialetan ere, erakutsiko.

Beste betekizun batzuk:

3. Lehiaketara aurkeztutako edozein proiektutan 18tik urtetik beherakorik egotekotan, oinarri hauetako 1go eranskina egoki bete eta aurkeztu beharko du. (* ikusi salbuespenak).
4. Pertsonaren edo taldearen izena, kategoria eta udalerrria bideoaren barruan edota Youtube edota Vimeo plataformetako deskribapenean adierazi behar dira.

5. Sinatutako baimenak web bidez betetako formularioan erantsi beharko dira, dagokion atalera igota.

** Salbuespenak: Taldeko lana eskola edo ikasgela gisa aurkezten bada, 2. eranskina erantsi web bidezko formularioan. Dokumentua betetzearen ardura zentroarena izango da, kontuan izanik ikastetxea delaadingabekoen baimenak kudeatzearen arduraduna.*

Lana elkarte edo gazteleku gisa aurkezten bada, jardueraren arduradunak jaso behar ditu baimenak eta denak batera bidali.

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Nori zuzenduta dago bereziki?

- Kalean bakarka ibiltzeko beldur bazara.
- Kontrolatu eta umilia zaitzaten prest ez zaudelako bikote-harremana hautsi baduzu
- "Benetako gizon" izateaz, inoiz zure sentimenduak agertzeko edo partekatzeo aukerarik ez izateaz nazkatuta baldin bazaude
- Zure sexualitatea askatasunez bizi nahi baduzu, behartu gabe edo presiorik gabe.
- "Ezezkoa ezezko dela" eta "baiezkoa baiezko dela" ziur baldin bazaude eta epairik jaso gabe adierazi nahi baduzu.
- Eremu publikoren batetik (taberna, metroa, kalea...) alde egin baduzu eraso jaso duzulako eta nola jokatu ez zenekielako.
- Horrelako egoera bati aurre nola egin asmatu baduzu eta zure esperientzia beste neska batzuentzat lagungarri izan daitekeela uste baduzu.
- Beldurrez zinemara, bidaiatzera, mendira, kontzertu batera edo antzeko beste ekintza batzuetara joateari utzi badiozu...
- Etengabe zeinen ausarta, gogorra eta indartsua zaren frogatu behar izateaz nekatuta bazaude.
- Beldurrak geldiaraz zaitzan uzten ez baduzu eta bakarka abenturak izaten ausartu bazara.
- "Ustez" broma sexistez nazkatuta baldin bazaude, jokabide sexistez lotsatzen bazara.

Kasu horietakoren batean zure burua identifikatzen baduzu, edo kasu horiek ezagutzen duzun norbait gogora ekartzen badizute, lehiaketa hau zuri zuzenduta dago. Hartu parte Beldur Barik! lehiaketan eta zure jarrerarekin frogatu sexismorik gabeko gizartea eraikitzeo duzun

konpromisoa, berdintasunean, askatasunean eta guztion gozamenen oinarrituta.

6. Jasotzeko epea

Lehiaketa irekitzeko eta lanak jasotzeko epea 2015eko irailaren 11an hasiko da eta 2015eko azaroaren 11an amaituko da (biak barne).

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Lehiaketa irekitzeko eta lanak jasotzeko epea, urriaren 5ean hasiko da eta abenduaren 4an bukatuko da (biak barne).



Sariak

1. kategoriako saria: 500 €

1. kategoriako aipamen berezia: 300 €

2. kategoriako saria: 500 €

2. kategoriako aipamen berezia: 300 €

Saria ikus-entzunezko ekoizpen onenari*: 300 €

Herriaren saria*: 300€

Goian deskribatutako sariei zerga-atxikipen egokia aplikatu zaie dagoeneko. Udalerriek antolatzen dituzten lehiaketa edo sariek ez dute kenduko lehiaketa honetan parte hartzeko aukera.

** Ikus-entzunezko ekoizpen onenaren saria Beldur Barik Jarrera! mezua adierazteko kalitatezko baliabideak edota kode artistikoak erabiltzen dituen lanari emango zaio (bi kategorietako edozeinetan aurkeztua). Lehiaketako antolakuntzak saria hutsik izendatzeko eskubidea du.*

*** Herriaren saria bi kategorietako edozeinetan aurkeztutako lanei ematen zaien saria da. Lan horiek Beldur Barik Jarrera! lehiaketako antolatzaileek aurretik hautatutakoen artean egon behar dira.*

TOLOSAKO INFORMAZIOA



1. KATEGORIAKO SARIA: 225€

2. KATEGORIAKO SARIA: 225€

8. Epaimahaia

Antolaketak epaimahai bat izendatuko du. Epaimahaia osatzen duten pertsonak proiektu honi lotutako erakundeen ordezkariak, eta sormenaren, kulturaren eta hezkuntzaren munduetako eta berdintasun politiken alde eta emakumeen aurkako indarkeriaren kontrako borrokan aritzen diren emakume feministak izango dira. Epaimahaiaren eginkizuna bi kategorietan aurkeztutako lanei buruz eztabaidatzea eta proiektu irabazleak eta aipamen bereziak hautatzea izango da.

Epaimahaiaren erabakiei ezin zaie aurka egin.

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Antolakuntzak izendatuko du epaimahaia, Tolosako Udaleko ordezkariekin eta emakumeenganako indarkeriaren borrokan eta berdintasun-politikak sustatzen inplikaturik dauden sorkuntzaren, gazteriaren, kulturaren, hezkuntzaren munduarekin lotutako emakume feministekin. Haren osaketa epaia argitaratzean emango da ezagutzera.

9. Epaimahaiaren epaia

Proiektu irabazle guztien epaia jakitera emango da azaroaren 28an, AMURRIOko udalerrian ospatuko den Beldur Barik topaketan.

Bestalde, herriaren saria herri bozketa bidez izendatzeko funtzionamendua honako hau izango da:

Epaimahaiak aldeztu aurretik egingo du aurkeztutako bideoen aukeraketa bat, Beldur Barik Jarrera irizpideak, oinarrien lehen puntuak jasota datozenak, modu egokian adierazten dituzten lanekin, hain zuzen ere. Horiek izango dira herri bozketara pasatuko diren lanak.

Herriaren saria irabaziko du azaroaren 25eko 23:59tan bozka gehien lortu dituen lanak. Data eta ordu horretan bozketa prozesua itxi egingo da.



Bozketa Beldur Barik webgunetik jarraitu ahal izango da eta Facebook, Twitter eta Instagram bidez hedatuko da.

Herria saria irabaziko du azaroaren 25ean, 23:59etan, boto gehien eskuratu dituen lanak irabaziko du.

Prozesuan irregulartasunik aurkitzen bada (webguneko hackeoa, email masiboak sorrarazteko aplikazioen erabilera, webgunearen identitatearen ordezkapena), herria saria hutsik gera liteke.

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Epaia

Epaia Tolosan, **abenduaren 17an, 20:00etan TOPICen** izango den Hi, haiz hi/Beldur Barik Jaialdian aurkeztuko da. Epaia zuzenean jakinaraziko zaie irabazleei.

Oinarriak onartzea:

Lehiaketan parte hartzeak berekin dakar oinarriak osorik onartzea.

Proposamenek bete beharreko baldintzak:

- Epaimahaiaren erabakiak eztabaida ezinak eta apela ezinak izango dira.
- Proposamenek originalak izan behar dute, plagiatu gabeak edo hirugarren batzuei usurpatu gabeak. Lehiakideek egiletasuna frogatzeko gaitasuna izan beharko dute, antolakuntzak hala eskatuz gero.
- Lehiaketaren antolakuntzak ez du bere gain hartzen pertsona parte hartzaileek bidaltzen dituzten eta hirugarren pertsonen egiletza eskubideak urra ditzaketen proposamenen ardura

10. Lege-alderdiak

Lehiaketako pertsona parte hartzaileek beren ikus-entzunezko proiektuen eskubideak dohainik lagatzen dituzte komunikazio publikorako, erreproduktzioarako, hedapenerako eta eraldaketarako, Beldur Bariken katalogoetan, karteletan edota sustapen-piezetan jartzeko, baita proposamenak www.beldurbarik.org webgunean eta sare sozialetako komunikazio kanalean erakusteko ere, maila globalean nahiz tokiko mailan.

Antolatzaileek eskatzen badute, parte hartzaileek beren lan edo proposamena



Beldur Barik Topaketan erakutsi, antzeztu edo aurkeztuko dute.

Lehiaketako antolatzaileek ez du erantzukizunik bere gain hartzen baldin eta bidaltzen zaizkion proposamenetan inoren egile-eskubideak urratzen badira; bideoa bidali dutenek izango dute erantzukizun osoa, erreklamaziorik baldin badago. Era berean, parte hartzaileek beren autoretza frogatu beharko dute antolatzaileek hala eskatuz gero.

Lehiaketaren antolatzaileek sariak hutsik utz ditzakete.

EMAKUNDEK, indarrean dagoen Datu Pertsonalak Babesteari buruzko abenduaren 13ko 15/1999 Lege Organikoa betez, jakinarazten dizuzuk emandako datu pertsonalak Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundearen jabetzako datu pertsonalen fitxategi automatizatueta sartuko direla. Fitxero honetako datuen erabilerabakarra, zeinak ez diren esleituko hirugarren batzuei, Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundera mugatzen da.

Nahi baduzu datuakeskuratzeko, zuzentzeko, deuseztatzeko eta aurkaratzeko eskubideak gauzatu ahal dituzu, Legean aurreikusitakoari jarraituz. Horretarako Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundera jo dezakezu (k/ Manuel Iradier 36, 01005 Gasteiz).

11. Antolaketa

Emakundek antolatu du, eta Bizkaiko, Gipuzkoako eta Arabako aldundiek, Berdinsareak eta EUDELekebultzatzen dute, Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Sailaren, Euskal Herriko Unibertsitatearen eta EITBren laguntzaz.

Informazio gehiago hemen:

www.beldurbarik.org

jarrera@beldurbarik.org

Harremanetarako: 645 73 72 03

TOLOSAKO INFORMAZIOA

Harremanetarako: **Gazteria eta Berdintasun Sailak - Tolosako Udala**
Telefono-zenbakia: 943 670 383 (Kultur Etxea)



E-mailak: gazteria@tolosa.eus eta berdintasuna@tolosa.eus